

著者紹介

秋山直樹

1949年生まれ。1964年春、「抱きしめたい」のヒットとともに、ビートルマニアに感染。

上智大学外国語学部スペイン語学科卒業。アテネフランセ・フランス語本科高等科2年中退。実用英語技能検定1級。TOEIC 970点。

長年に渡って国際業務に従事した後、2003年から翻訳業。主にビジネス分野と機械分野で和文英訳をこなしている。

2007年以來、次のようなビートルズ関連図書を執筆。

- ビートルズ英語読解ガイド
- ビートルズ英語文法ガイド
- ビートルズ英語発音ガイド
- ビートルズ作品英和辞典
- ビートルズ作品読解ガイド
- ビートルズ・ソロ作品読解ガイド
- ビートルズ・ソロ作品読解ガイド (2)
- ビートルズ・ソロ作品読解ガイド (3)
- ビートルズ・ソロ作品読解ガイド (4)
- ビートルズ・ソロ作品読解ガイド (5)
- リアルタイムのビートルズ

2007年、「ノルウェーの森」などの誤訳を指摘。2008年には「愛こそはすべて」の解釈論争に火を付ける。ビートルズの英語と文芸に焦点を当てた研究の先駆者。

趣味と関心事は、ロック音楽、ゴルフ、旅行、言語学、比較文化学など。特に好きなミュージシャンは、Ray Davies、Paul McCartney、George Harrison、John Lennon、Chris White、Rod Argent、藤村美樹。

ホームページ： www.als-jpn.com